The Beatles

50 Jahre

Das Chorkonzert mit

Choralle Berg

mamas papas

Moderner Chor in der Chorgemeinschaft 1847 Rheinzabern e.V.

Vox Humana

22. Januar 2011 - 19:30 Uhr - Jockgrim - Ziegeleimuseum
23. Januar 2011 - 18:00 Uhr - Jockgrim - Ziegeleimuseum
29. Januar 2011 - 19:30 Uhr - Berg - Gemeinschaftshalle

Mit freundlicher Unterstützung durch
Sparkasse Germersheim-Kandel
VR Bank Südpfalz

Veranstalter: Choralle (Sängergemeinschaft 1859 Berg/Pfalz e.V.),
mamas&papas (Chorgemeinschaft 1847 Rheinzabern e.V.), Vox Humana (GV Männerchor/gemischter Chor Jockgrim 1862 e.V.)

50 Jahre Beatles
Drei Chöre aus der Südpfalz starten ein Projekt

Wahrscheinlich hat jeder seine eigene, ganz individuelle Geschichte seines Zugangs zu der Musik der Beatles. Dies ist die meine: Als ich acht Jahre alt war hatte mein älterer Bruder einen Austauschschüler aus Frankreich zu Gast. Dieser kaufte sich während seines Aufenthaltes in Deutschland das berühmte „rote" und das „blaue" Album. Er hörte es sich auf unserem Plattenspieler an und ich war wie elektrisiert: das war für mich DIE Musik! Kaum war er abgereist kaufte ich mir vom ersten Taschengeld eben jene beiden Alben. Und ich hörte sie zum Leidwesen meiner Eltern fast jede Minute meiner Freizeit. Im Gymnasium lernte ich meinen langjährigen Freund Willi kennen, der genauso verrückt auf Beatles war wie ich.

Die Idee Beatlesmusik selbst zu reproduzieren und aufzuführen hatte ich somit bereits in der Schulzeit. Mit Willi sang ich die Beatleslieder zu Hause oder am Lagerfeuer zweistimmig nach Gehör mit oder nach. Wir gingen zu Auftritten der „Beatles Revival Band". Bei Auftritten mit meiner eigenen späteren Band waren „Norwegian Wood" und „Help" fest im Programm.

Als ich dann 1998 Choralle als Chorleiter übernahm stellte ich fest, dass der Chor zu jenem Zeitpunkt noch wenig begeistert von einer Idee zu einem solchen Projekt war. Als sich dann vor etwa 2 Jahren das 50-jährige Jubiläum der Beatles näherte beschloss ich zusammen mit Konrad und Elisabeth einen erneuten Vorstoß zu wagen und stieß bei ihnen auf offene Ohren. Auch die Chöre waren nun für die Idee zu begeistern. Eine gemeinsame Chorfreizeit in der Burg Altleinigen brachte den Durchbruch. Dort studierten Choralle, die Mamas & Papas und Vox Humana vier gemeinsame Stücke ein. Heute stehen drei moderne Chöre hier um zu zeigen was bei alledem herauskommt. *Stephan Knehr*

Probenwochenende in Altleinigen

Die Chorleiter

Die Chorleiter Konrad Knopf, Elisabeth Fraundorfer und Stephan Knehr

Stephan Knehr

Im Alter von fünf Jahren begann Stephan mit dem Musizieren. Nachdem er in einem Jugendorchester musiziert hatte begann er mit 15 Jahren eine Ausbildung zum C-Kirchenmusiker, welche er zwei Jahre später erfolgreich abschloss. Ab 1981 war er Mitglied in einem der ersten deutschen Pop-Auswahlchöre. Sein damaliger Chorleiter Volker Funk und der dort gepflegte Stil prägten ihn entscheidend sich im Bereich Pop und Folk im Chor weiterzubilden. Ab 1982 leitete er erstmals Vokalformationen und arbeitet heute als Chorleiter der Choralle Berg und der Modern Voices Kandel. Eine weitere weltliche Chorleiterausbildung und eine Reihe von Weiterbildungen im Chor- und Jazzbereich runden sein Profil ab. Viel von der von ihm verwendeten Chorliteratur arrangiert er für seine Chöre selbst. Nicht wenige der in den letzten fünfzehn Jahren in der Region stattgefundenen Events für moderne Chöre wurden von ihm beeinflusst oder mitorganisiert. Stephan ist von klein auf bekennender Beatles-Fan.

Konrad Knopf

Erster Klavierunterricht 1962 im Alter von sechs Jahren, 1965 kam dann die Orgel dazu und seit 1967 begleitetet er regelmäßig den Kirchenchor seiner Heimatgemeinde. Nach dem Abitur 1977 Studium an der pädagogischen Hochschule in Heidelberg (Musik/Englisch) und C-Examen; weiterbildende Kurse in Chorleitung u.a. bei K. L. Nies und Volker Hempfling. Erste Tätigkeit seit 1982 als Chorleiter des Kirchenchores seiner Heimatgemeinde, dem noch weitere gemischte Chöre folgten. Seit 1983 unterrichtet er an der Musikschule südliche Bergstraße im Fachbereich Klavier . Der Chor Vox Humana war sein erster „moderner" Chor mit dem er nun seit beinahe zwanzig Jahren verbunden ist. Konrad Knopf: „Ich arbeite sehr gerne als Chorleiter und erfreue mich daran, wie ein Lied sich entwickelt und versuche mein Gefühl an die Sänger und Sängerinnen und das Publikum weiterzugeben ... und manchmal gelingt mir das auch."

Elisabeth Fraundorfer

Geboren 1965 in Schwäbisch Gmünd studierte sie zunächst Kirchenmusik (C-Examen) in Rottenburg, anschließend Chorleitung, Oboe, Gesang, Blockflöte und Klavier an der Musikhochschule Stuttgart. Seit 1984 leitet sie Chöre aller Chorsparten. Von 1985-1993 leitete sie die Oboenklasse an der Musikschule Herrenberg. In der Pfalz übernahm sie als ersten Chor 1993 die Kalmitspatzen Maikammer. Zur Zeit singen der Kirchenchor Hayna, der Männerchor Winden und der Gemischte Chor Mamas&Papas unter ihrer Leitung. Sie erteilt nach einer Familienpause seit 1997 Privatunterricht in den Fächern Oboe, Klavier, Blockflöte und Gesang und übernahm im Jahr 2008 die Aufgabe der Kreischorleiterin des Kreischorverbandes Germersheim. Projekte in letzter Zeit waren: Musicalmesse von Johannes Matthias Michel in Hayna, Kleiner Männerchor für Fasching 2010 in Winden, Musical „Die Bücher des Teufels" mit den Rheinkehlchen, Rheinzabern, die „Cinema Mass" (Filmmusikmesse) mit Sinfonieorchester mit einem Projektchor des Kreischorverbandes Germersheim. Solistisch war Elisabeth in letzter Zeit mit dem Stabat Mater von Pergolesi und dem Te Deum von Charpentier zu hören.

Fachapotheke für Aromatherapie und Homöopathie

Aromatherapie
- große Vielfalt an ätherischen Ölen zur Raumbeduftung
- individuelle Salben und Ölmischungen auf rein natürlicher Basis
- Aromapflege für Schwangere, Babys und ambulante Pflege

Homöopathie
- über 400 Mittel in verschiedenenPotenzen
- C-Potenzen auch in Mengen zu 1g
- homöopathische Hausapotheken

Apotheker Wissels Naturkosmetik
- pflegende Kosmetika mit hochwertigen pflanzlichen Inhaltsstoffen

Apothekers Handcreme
Angebotspreis 30 ml
nur 2,95 €

Rats-Apotheke
Lothar Wissel
RHEINZABERN
...Ihre Apotheke für die ganze Familie!

Hauptstraße 28 · 76764 Rheinzabern · Tel.: 0 72 72 / 93 09 15
Öffnungszeiten: Mo/Di/Do/Fr bis 20.00 Uhr · eMail: info@apotheker-wissel.com

Die Chöre

Choralle

Wir, die „Choralle Berg" sind der aktive Chor der „Sängergemeinschaft 1859 Berg e.V." und singen gemeinsam seit Januar 1998. Damals gruppierten sich etwa 45 junge Menschen mit dem Ziel einen modernen Chor zu gründen. So kam es, dass die „Choralle" als Abteilung der Sängergemeinschaft ins Leben gerufen wurde. Schon bald, im Jahre 1999, stellten die Mitglieder des traditionellen Chores altersbedingt den aktiven Singbetrieb ein und übergaben die Vereinsführung an die Jugend – der Generationswechsel war geglückt.

Seit Anbeginn ist Stephan Knehr der Chorleiter der Choralle und gemeinsam bestreiten wir mit viel Spaß und Engagement verschiedenartige musikalische Projekte. Dies sind einerseits Konzerte in Zusammenarbeit mit befreundeten Chören (z.B. das Benefizkonzert „Hilfe für Elke N." oder das kirchliche Konzert „Halleluja" , beide in 1999) und andererseits eigenständige Konzerte (z.B. „Best of Choralle" in 2002 , „Pop Rocks" in 2005 oder „QuerBeat" in 2010). Natürlich gehören auch Gastauftritte bei Vereinen oder Chören in unserer Gemeinde und in der Region zum aktiven Singbetrieb der Choralle.

Eine mehr als große Bereicherung erlebte die Choralle im Jahr 2001, als sich Markus Kuhn, ein überaus sympathischer und begabter Pianist unserem Chor anschloss. Seitdem steuert er einen großen Beitrag zum Erfolg der Choralle bei allen (nicht nur musikalischen) Aktivitäten bei.

Zweitägige Open-Air-Festivals feierten wir je zu unserem 5. und 10. Geburtstag in den Jahren 2003 und 2008. Im Jahre 2009 fand ein großer Festakt anlässlich des 150-jährigen Bestehens der „Sängergemeinschaft 1859 Berg e.V." statt.

Dies alles wäre natürlich nicht möglich gewesen ohne die Unterstützung durch Sie - unser Publikum. Deshalb freuen wir uns, dass wir Sie heute wieder herzlich willkommen heißen dürfen und wünschen Ihnen viel Vergnügen bei der musikalischen Zeitreise in die Ära der „Beatles" ... Back to the Sixties !

www.choralle.de

BIZZ DESIGN
daniela boudgoust
werbung für print und web
Viele Kundenprojekte auf
www.bizzdesign.de
Körnerstraße 1 • 76768 Berg
Fon: 0 72 73.91 92 88

mamas&papas

Ein „Zufall" ließ unseren Chor entstehen. Die Chorgemeinschaft Rheinzabern feierte 1997 ein Vereinsjubiläum, bei dem u.a. ein Sängerwettstreit stattfand. Die Kinder des Kinderchores „Rheinkehlchen" baten ihre Eltern, sich daran zu beteiligen. Das gemeinsame Singen machte uns Erwachsenen dann so viel Freude, dass wir uns entschlossen, einen eigenen Chor zu gründen. Doch wie sollen wir heißen? Kein Zweifel: mamas&papas nach der Band ähnlichen Namens aus den 60er Jahren und mit California Dreamin' war auch einer unserer ersten Pop-Songs gefunden! Mittlerweile singen wir mit ca. 35 Sängern und Sängerinnen.

Unser Repertoire umfasst Rock, Pop, Swing, Gospel und auch geistliche Lieder. Im allgemeinen geben wir jeden Herbst ein Konzert in der Festhalle Rheinzabern. Häufig haben wir schon Adventskonzerte und andere geistliche Konzerte gestaltet, und wir singen immer wieder gerne bei und mit befreundeten Chören zu verschiedenen Anlässen.

Wir proben jeden Mittwoch (außer in den Schulferien) um 20:15 Uhr im Kleinen Kulturzentrum in Rheinzabern mit unserer Chorleiterin Elisabeth Fraundorfer, die den Chor dahin gebracht hat, wo er heute steht. Wir freuen uns über jede neue Stimme im Chor und laden Sie herzlich ein, bei uns mitzusingen und dabei zu sein.
www.mamaspapas.de

Die Partner für Ihren schönen Garten
Entdecken Sie Ihren Garten neu!
Bäume
Sträucher
Rosen
Obstgehölze
Stauden
mediterrane Gehölze
...
Bienwald Baumschule GbR
GREENTEC GmbH
Gartendesign -planung & -anlagen
Schwimmteiche
Dachgärten
...
Bienwald Baumschule GbR
Im Bruch 1 • 76768 Berg
Tel. 0 72 73 / 24 48
www.bienwaldbaumschule.de
GREENTEC GmbH
Im Bruch 1 • 76768 Berg
Tel. 0 72 73 / 94 94 30
www.greentec-berg.de

Vox Humana

gelingen würde, sich mit einem jungen Chor ein weiteres Standbein aufzubauen.

Heute ist Vox Humana mit rund 30 aktiven Sängerinnen und Sängern aus der ganzen Südpfalz und aus Baden ein fester Bestandteil der modernen Chorszene. Das

Als Vox Humana im Jahr 1991 gegründet wurde, war das Angebot an modernen Chören noch längst nicht so groß wie heute. Deshalb war keineswegs sicher, dass das Experiment des traditionellen Männerchor/gemischter Chor Jockgrim auch liegt sicher auch daran, dass von Anfang an der Spaß an der Musik im Mittelpunkt stand und nicht so sehr der Ehrgeiz nach Pokalen bei Wertungssingen. Der Chor wird fast von Beginn an von Konrad Knopf (St. Leon-Rot) geleitet und musikalisch geprägt.

Balladen, Pop, Swing, Jazz und auch zeitgenössische moderne Chorsätze – dieses Repertoire prägt Vox Humana. Wir singen bei Konzerten befreundeter Chöre und veranstalten regelmäßig auch eigene Konzerte. Wir freuen uns über neue Sängerinnen und Sänger! Wenn Sie Lust bekommen haben, bei uns mitzusingen, dann kommen Sie doch einfach mal zur Probe vorbei. Wir singen jeden Dienstag um 20:15 Uhr in der „Turnhall" am Sportplatz in Jockgrim.

www.vox-humana-jockgrim.de

getränke-boudgoust.de
MUDEL
... seit 1972

Grund zum Feiern?

- Getränke-Lieferservice
- Fest-Garnituren
- Kühlschränke und Durchlaufkühler
- Gläser

Andreas Boudgoust
Körnerstraße 1 • 76768 Berg
Tel: 0 72 73/89 97 49-5
www.getränke-boudgoust.de

Erstaunlich vielseitig...

weidner & Reprotech

Lust auf einen Neuwagen?
Finanzielle Flexibilität mit einem "guten Gebrauchten"?
Oder ein Plus an Service und Zuverlässigkeit?

Im Wünsche erfüllen sind wir ganz groß !

Mit unserer Leistungsbereitschaft und Flexibilität machen wir aus Ihnen das, was Sie sind – ein zufriedener Kunde.

fritz Walter ... Ihr Autohaus

Hauptstraße 90 · 76872 Steinweiler
Fon 0 63 49 / 99 47-0
www.autohaus-fritz-walter.de

SUZUKI PEUGEOT

SUZUKI Vertragspartner · PEUGEOT Service-Vertragspartner

50 Jahre The Beatles

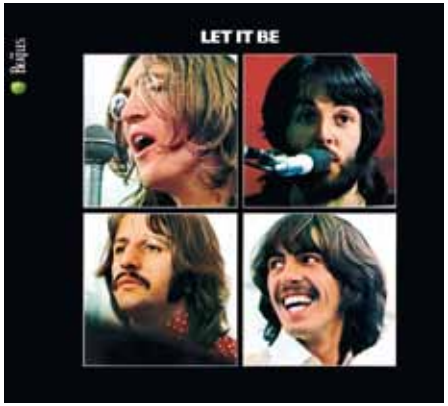
Auch 40 Jahre nach ihrer Auflösung haben die Beatles nichts von ihrer Faszination verloren. Keine andere Band der Popgeschichte hat so viele Hits geschaffen, wie die „Fab Four". Von den Anfängen der Gruppe zu Beginn der sechziger Jahre bis zur Auflösung 1970 erweiterten Paul McCartney, John Lennon, George Harrison und Ringo Starr ständig ihre musikalische Bandbreite und schufen in zehn Jahren ein Gesamtwerk, in dem neben Beat, Rockstücken und Balladen auch Orchester, Streicherarrangements bis hin zu avantgardistischen Ausflügen mit indisch-esoterischen Elementen zu hören sind. Songs wie Yesterday, Let It Be, I Want To Hold Your Hand oder Yellow Submarine haben unzählige Musiker inspiriert und begeistern bis heute Menschen aus allen Altersgruppen.

Beatlemania!

Die Band um die musikalischen Köpfe Lennon und McCartney gilt bis heute als Ausnahmeerscheinung. Ihre anhaltende Berühmtheit verdanken die Beatles gleichermaßen der außergewöhnlichen Qualität der Hits und dem kreativen Zusammenwirken von vier hochtalentierten und charismatischen Musikern. Nachdem die vier „Pilzköpfe" aus der britischen Hafenstadt Liverpool 1963 ihren ersten Hit landeten („Please please me"), begann ein internationaler Triumphzug durch ausverkaufte Hallen, der von hysterischen Massen begleitet wurde – der Begriff der Beatlemania war geboren. Nach musikalischen Meilensteinen wie „Help!", „Rubber Soul" und „Revolver" entschloss sich die Band ab 1966 nicht mehr zu touren und auch der Stil der Beatles veränderte sich: anstelle der einheitlichen Anzüge und spitzen Schuhe traten bunte „Flower Power"-Klamotten und lange Haare. Die Musik wurde nun anspruchsvoller arrangiert und Platten wie „Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" oder „Magical Mystery Tour" zeugen auch von den Drogenerfahrungen der Bandmitglieder. Noch in der Phase des Auseinanderbrechens der Band entstanden mit Abbey Road und Let it Be wegweisende Platten, in denen sich eine künstlerische Reife und musikalische Professionalität zeigt, die das Quartett bis zum heutigen Tag von anderen Popstars unterscheidet.

Evergreens in neuem Klang

Heute Abend interpretieren unterschiedliche Chöre aus der Region Songs der Beatles in anspruchsvollen Arrangements. Mit einer Auswahl, die von „A hard Days Night" bis zu „A long and winding Road", einem der letzten Stücke, reicht, lassen wir gemeinsam mit Ihnen das größte Phänomen der Popgeschichte noch einmal aufleben. Lassen Sie sich überraschen, wie gut die Harmonien und Melodien der Beatles im modernem Chorgesang klingen und freuen Sie sich auf Evergreens und Songs, die Sie vielleicht schon lange nicht mehr gehört haben.



s'Fröschl
Buchstraße 5
76751 Jockgrim
Tel., Fax: 07271/5478

Das unfiltrierte Biervergnügen

Jockgrimer Froschbräu
seit 1999

Erstes Jockgrimer Brauhaus, Fremdenzimmer

BÄCKEREI - CAFÉ - PENSION
100 Jahre Qualität und Frische

Bäckerei Café Fischer

Inh. Reiner Fischer
Außendorf 49
76764 Rheinzabern
Tel. 07272 / 8365
Fax 07272 / 76808
info@cafe-pension-fischer.de

www.cafe-pension-fischer.de

Das Programm

Dies ist kein klassiches Programmheft – Sie finden deshalb hier auch keine genaue Übersicht über die Abfolge der Lieder, die wir bei unserem Konzert singen. Oder können Sie sich vorstellen, dass bei einem Beatles-Konzert in den 60er Jahren ein Programm verteilt worden wäre?

Dennoch wollen wir Ihnen hier – in chronologischer Reihenfolge – einige Hintergründe zu den Songs erzählen, die Sie im Laufe des Abends hören werden, interpretiert von den einzelnen Chören ‚Choralle', ‚mamas&papas' und ‚Vox Humana', im kleinen Ensemble und im Gesamtchor mit rund 100 Sängerinnen und Sängern.

Lassen Sie sich überraschen!

She Loves You (1963)

Dieser Refrain ist so einfach und doch einfach genial: "She loves you", gefolgt vom euphorischen „Yeah, Yeah, Yeah!" Das Stück ist Mitauslöser der „Beatlemania" und die erste Hymne der neuen popkulturellen Massenbewegung. „She Loves You" ist der bis heute meistverkaufte Beatles-Song in England und wird 1964 von den Beatles auch in einer deutschen Version eingespielt.

A hard Day`s Night (1964)

Die Ode an den Feierabend nach einem harten Arbeitstag. John Lennon schreibt den Titelsong des ersten Beatles-Films in nur einer Nacht. Die Beatles nehmen in den Londoner Abbey Road Studios das mitreißende Stück in nur drei Stunden auf.

Ristorante – Pizzeria

Piccolo Mondo

Jnh.: Cosmo Care

Untere Buchstrasse 29d • 76751 Jockgrim • Tel. 07271-51051

Viel Erfolg beim Chorkonzert „The Beatles - 50 Jahre" wünschen die Mitglieder des Gewerbekreises Rheinzabern e.V.

Gewerbekreis Rheinzabern e.V.

Allfinanz Aachener-Münchener	Stefan	Meyer
Archas Architekturbüro	Achim	Stadter
artelier 21	Doris	Schneider
Bäckerei-Café Fischer	Reiner	Fischer
Bauelemente	Dieter	Fischer
Baumschulen Werling GbR	Monika	Werling-Dorn
Bauunternehmung GmbH	Horst	Marz
Betonwerk Wollherr GmbH	Ilona	Wollherr
Betzer Elektrotechnik GdbR	Volker	Betzer
Blumenhaus Vergißmeinnicht	Gabi	König
Bodenbelags-Profi	Ralf	Rechtenwald
Cromm & Co GmbH	Markus	Görressen
Dachdeckermeisterbetrieb	Toni	Hübner
Driessens Bierfass	Viola	Ohmer
Eiscafe Taberna	Kinga	Jarecka
Fa. Erich Sengel e.K.	Peter	Leibach
Fahrschule Wagner	Jürgen	Wagner
Ferienwohnung	Klaudia	Weber
Fichtenkamm-Reisen	Willi	Fichtenkamm
Fleisch- und Wurstwaren	Gerhard	Scherer
Fotografin	Gisela	Wayand
Fußbodenfachhandel M. Heid	Manfred	Heid
Gärtnerei Grünpunkt	Roswitha	Reddmann
GHS Software	Wolfgang	Gruber
Grafik Design	Günter	Kern
Grünpunkt	Christian	Muschalski
Heizung-Sanitär-Blechnerei	Alois	König
Hoffmanns Hof	Bernd	Hoffmann
Holcim		
Hugo Friedebach GmbH	Alfred	Kopf
K-Comtec	Jörg	Klimperle
Kosmetik, Fußpflege, Podologie	Martina	Ullmer

Kosmetikstudio	Sabine	Kantz-Thomas
Landgasthof „Goldenes Lamm"	Hermann	Gilb
Malergeschäft	Gerhard	Milz
Massagepraxis	Franz	Kaufmann
Meier Werbetechnik	Pia	Meier
Metallbau+Schlosserei	Jürgen	Feldmann
Metalltechnik	Hubert	Dirion
Metzgerei	Horst	Böller
Metzgerei	Klaus	Wolf
Modellbahntechnik	Holger	Geiger
Optik Kuntz GmbH	Hans-Jürgen	Kuntz
Orthopädie Schuhtechnik	Dirk	Schäfer
Party-Service	Eric	Scherer
Rats-Apotheke	Lothar	Wissel
Restaurant „Tenne"	Michael	Berger
Ristorante Pasta-Pasta	Irina	Kapay
Schnorr Keramik	Andrea	Weigel
Schreinerei Görressen&Hessert	Walter	Görressen
Schreinerei Schmit GmbH&Co.KG	Stefan	Schmitt
Slotraceonly	Jörg	Kirschner
Sparkasse Germersheim-Kandel	Rudi	Bellaire
Sport+Fitnessstudio	Gerd	Feldmann
Steuerberater	Frank	Müller
Studio für Tanz u. Bewegung GbR	Christel	Spaniol
Thomas Elektrotechnik	Sebastian	Thomas
VR Bank Südpfalz eG	Arnold	Werling
Weinbau	Swen	Hartmann
Werkstatt 2000	Alwin	Merz
Werling & Tottewitz GbR	Rolf	Werling
Zimmerei-Meisterbetrieb	Peter	Marz
Zirkerhof	Leo	Zirker
Zweiradhandlung	Bernd	Schwabl

Gewerbekreis Rheinzabern e.V. , Friedhofstraße 42, 76764 Rheinzabern

www.gewerbe-rheinzabern.de

Can`t Buy Me Love (1964)

Hier hört man die Leichtigkeit und den jugendlichen Überschwang der frühen Beatles! Paul McCartney schreibt den Song erst kurz vor den Aufnahmen in Pariser Hôtel George-V. Wussten Sie, dass "Can`t Buy Me Love" eines der ersten Stücke der Popgeschichte ist, das mit dem Refrain anstelle der ersten Strophe beginnt?

Help ! (1965)

Der bekannteste Hilfeschrei der Popmusik. John Lennon schreibt „Help!" in einer grüblerischen Phase, nach den wilden Anfangsjahren der Beatles kämpft der 25jährige mit einer Sinnkrise. „Help!" ist auch ein nachdenklicher Rückblick auf seine Jugend, in der er noch „keinerlei Hilfe" benötigt hatte. Ein Jahr später kommt dann endlich die ersehnte Erlösung – in Gestalt Yoko Onos.

Drive My Car (1965)

„I wanna be famous, a star on the screen/ But you can do something in between", verführerisch klingt die Geschichte eines Starletts, auf der Suche nach einem Mann – als Fahrer, aber vielleicht auch für mehr. Beim Texten bekommt McCartney Hilfe von John Lennon. Dieser findet den ersten Vorschlag des Bassisten für den Refrainauftakt - „You can buy me diamond rings"- viel zu „soft" und schlicht „Mist".

Michelle (1965)

Eigentlich will sich Paul McCartney nur in einer Fantasiesprache über den französischen Chanson amüsieren - bei seinen Bandkollegen kommt die verträumte Melodie aber so gut an, dass es „Michelle ma belle" auf die Platte „Rubber Soul" schafft. Für die französischen Zeilen konsultiert man immerhin einen Französisch-Lehrer.

Norwegian Wood (This Bird Has Flown) (1965)

Im Text sinniert Lennon über einen Seitensprung. Ironischerweise komponiert er das Stück während eines Urlaubs mit seiner Frau Cynthia Lennon in St. Moritz. Lennon: "I was trying to write about an affair without letting my wife know I was having one." ‚Norwegian Wood' ist das erste Popstück mit einer Sitar. Eingespielt wird das indische Saiteninstrument von George Harrison.

Ticket To Ride (1965)

Ein prägnantes Gitarrenriff und schleppende Beats: 1965 klingt „Ticket To Ride" härter und moderner als alle Songs, die Beat-Fans bis dahin kannten. Der Text handelt von der Enttäuschung darüber, von einer Geliebten verlassen zu werden. Über die Bedeutung des Titels kursieren indes mehrere Versionen: vom Mädchen, das das Leben des Sängers zerstört („riding out his life"), über ein Gesundheitszeugnis für Prostituierte bis zu einer Fahrkarte für den Zug nach Ryde auf der Isle of Wight.

Yesterday (1965)

Paul McCartney träumt eines Nachts im Hotel George V in Paris von diesem Song und kann danach lange Zeit nicht glauben, dass es diese Melodie nicht bereits gibt. Das mit einem Streicherquartett arrangierte Solostück ist laut Guinnessbuch der Rekorde der meistgecoverte Song aller Zeiten. John Lennon ist später angeblich „not amused", dass Pianisten und Stehgeiger meist „Yesterday" anstimmen, wenn er mit Yoko Ono ein Restaurant betritt.

Eleanor Rigby (1966)

„Mit Eleanor Rigby hat eine Popband erstmals Depression und Trostlosigkeit auf Platz eins der Charts gebracht", so der Kritiker Ian McDonald. Mit der existenzialistischen Geschichte über eine alte Frau, die in der Kirche nach der Hochzeit den Reis aufliest, gilt das Stück zurecht als Paul McCartneys lyrischstes Werk. In Liverpool liegt übrigens tatsächlich eine Eleanor Rigby begraben – ihre Ur-Ur-Enkelin ist die britische Schauspielerin Emmy Rigby.

All You Need Is Love (1967)

Die Beatles spielen das Stück live im Rahmen der ersten weltweit ausgestrahlten Live-Fernsehproduktion. Für den Beitrag in der Show „Our World" am 25. Juni 1967 hatte die BBC einen Song beauftragt, der weltweit verstanden wird. 400 Millionen Menschen in 31 Ländern sehen und hören die Beatles, die gemeinsam mit einem Orchester und britischen Popstars wie Mick Jagger und Keith Richards von den Rolling

Sozietät
Fliehmann und Partner
Steuerberater

Walter Fliehmann, Steuerberater
Dipl.-Kfm. Volker Fliehmann, Steuerberater
Dipl.-Bw. (BA) Simon Fliehmann, Steuerberater
Dipl.-Bw. (BA) Peter Meier, Steuerberater
Dipl.-BW. (BA) Volker Strauß, Steuerberater

Email: zentrale@fliehmann-und-partner.de | Internet: www.fliehmann-und-partner.de

Ludowiciring 1
76751 Jockgrim
Tel.: 07271/95920
Fax: 07271/959250

Waldstr. 3
76768 Berg
Tel.: 07273/949600
Fax: 07273/949601

Offenbacher Str. 2
76863 Herxheim
Tel.: 07276/988188
Fax: 07276/988189

Jahnstr. 35a
76870 Kandel
Tel.: 07275/914890
Fax: 07275/914891

- Kinderballett
- Jazz Dance
- Hip Hop
- Aerobic
- NIA
- Pilates
- Rückenfitkurse

über die Krankenkassen bezuschusst

in vielen Variationen und
angenehmer Unterrichtsatmosphäre
Probestunde gratis
Kinderkurse auch in Kandel

Studio für Tanz & Bewegung

Christel Spaniol - Brahmsstraße 3 - Jockgrim - Tel. 07272/4005

Stones, Keith Moon (The Who) oder Eric Clapton „All You Need Is Love" performen.

Hello, Goodbye (1967)

„Drei Minuten voller Widersprüche und sinnloser Wortreihung", so lautet John Lennons Urteil über diese Komposition McCartneys – der Streit über die Veröffentlichung der Single ist ein weiterer Höhepunkt des kreativen Wettstreits der beiden Songwriter. Die Fans jedoch sind von dem mitreißenden Song über die „Dualität des Lebens" mit der spontan im Studio erfundenen Schlusszeile „Hela, hey-ba hello-a" begeistert: Im UK ist „Hello, Goodbye" sieben Wochen auf Platz Eins.

Penny Lane (1967)

Das Meisterstück von Paul McCartney, der hier sentimental und mit einer anrührenden Leichtigkeit das alltägliche Leben in der Liverpooler „Penny Lane" beschreibt: den Friseur, der stolz die Fotos seiner frisierten Kunden ins Schaufenster stellt, den Feuerwehrmann, der seinen Feuerwehrwagen stets sauber hält und „the banker sitting waiting for a trim".

Blackbird (1968)

„Blackbird" ist ein zart gezupftes Gitarrenstück über die Protestbewegung in den USA. Paul McCartney lässt sich bei diesem Stück, dessen Harmonien gleichsam an Barock und Folk denken lassen, von Johann Sebastian Bach inspirieren. Die „Amsel" dient in dem Song als Symbol für eine afroamerikanische Frau, die Tag für Tag neuen Diskriminierungen ausgesetzt ist.

Hey Jude (1968)

Spätestens nach dem gospelartigen Höhepunkt dieses versöhnlichen Songs vergisst wohl jeder seinen Kummer. McCartney schreibt „Hey Jude" eigentlich für Lennons Sohn Julian („Hey Jules"), um ihn nach der Trennung von John und Cynthia zu trösten. Ironie der (Pop-)Geschichte: Julian erfährt davon erst 20 Jahre später, während sein Vater noch im letzten Interview vor seinem Tod die Vermutung äußert, dass sich in „Hey Jude" eine Botschaft McCartneys an ihn verberge.

WWW.BEWEGUNGSANALYSE.DE

BEWEGUNGSANALYSE & SPORTEINLAGEN

- Schuhe nach Maß
- Versorgung für den diabetischen Fuß
- Zurichtung von Konfektionsschuhen
- Kompressionsstrumpf und Bandagen-Versorgung
- Computergestützte Einlagenanpassung nach CAD-System

- Bewegungsanalyse
- Konzept zur Fußversorgung im Sport
- Laufschuhberatung
- Anpassung von Skistiefeln

zertifiziertes Qualitätsmanagement DIN-ISO 13485

DIRK SCHÄFER
BEWEGUNGSANALYSE & SPORTEINLAGEN
Neun Morgen 11 • 76764 Rheinzabern
Telefon: 0 72 72/95 53 16
Internet: www.orthopaedie-schaefer.de

FRITZ KERN
SANITÄR + HEIZUNGSTECHNIK
K O M P L E T T B Ä D E R
76764 Rheinzabern - Neun Morgen 12 - Tel.: (07272) 9 20 41 - Fax (07272) 9 20 43
E-Mail: fritzkern@t-online.de

Bester Lesestoff und Service

Bücher Pausch
Hauptstraße 65 · 76870 Kandel
Tel.: 0 72 75 / 91 30 15
Fax: 0 72 75 / 91 30 16
kontakt@buch-pausch.de
Mo - Fr: 9:00 - 18:30 · Sa: 9:00 - 14:00
PAUSCH
www.buch-pausch.de

Arno Scherrer
Baublechnerei
Dachrinnen | Kamineinfassungen | Kaminverblendungen
Stehfalzverblendungen | Kehlbleche | Mauerabdeckungen
Blechbedachungen | usw.
Rheinstraße 7 | 76767 Hagenbach
Tel. 07273/933180 | Fax 07273/933181 | Handy 0173 879 2205

Lady Madonna (1968)

Mit „Lady Madonna" kehren die Beatles nach „Sgt. Pepper" und „Magical Mystery Tour" noch einmal zurück zu ihren Wurzeln, zum Blues und Rock´n´Roll. Das Bild einer Mutter mit ihrem Baby in einer afrikanischen Zeitschrift inspiriert McCartney zum Text, eine Hommage an Mütter. Vier britische Jazz-Musiker steuern die Bläsersätze bei, darunter der legendäre Londoner Tenor-Saxophonist Ronnie Scott.

Ob-La-Di, Ob-La-Da (1968)

Das auf dem Weißen Album erschienene Stück ist in Text und Musik von der jamaikanischen Ska- und Reggae-Musik beeinflusst. Diese wird in den späten 60er Jahren in England immer beliebter. Der Ausspruch Ob-La-Di Ob-La-Da kommt aus der Sprache der nigerianischen Yoruba und bedeutet in etwa „Es kommt, wie es kommt", bzw. „Life goes on". Vorbild des Protagonisten Desmond ist der Jamaikaner Desmond Dekker, Sänger des ersten weltweiten Reggae-Hits „The Israelites".

Here Comes the Sun (1969)

Das Stück ist eines der bekanntesten Stücke George Harrisons. Man spürt regelrecht die Entspannung des Gitarristen im frühlinghaften Garten seines Freundes Eric Clapton, zu dem sich Harrison nach schweren Monaten zurückgezogen hat und das Stück schreibt. Vorangegangen sind eine kurzzeitige Trennung von den Beatles im Streit, eine Mandel-Operation, eine Verhaftung wegen Marihuanabesitzes sowie geschäftliche Probleme beim Beatles-Plattenlabel Apple.

Let It Be (1970)

In der Ballade "Let It Be" verarbeitet McCartney einen Traum von seiner verstorbenen Mutter Mary: "When I find myself in times of trouble, Mother Mary comes to me, Speaking words of wisdom, Let it be". Mit der Schicksalergebenheit in Text und Melodie ist „Let it be" der perfekte Titel für das letzte Beatles-Album, bevor die „Fab Four" endgültig Geschichte sind.

www.maler-milz.de

GERHARD MILZ

Fachbetrieb für Wärme-Dämm-Verbundsysteme

MALER FACH BETRIEB

Fassadenrenovierung
Eigener Gerüstbau
Kreative Mal- und Lasurtechniken für innen und außen
Anspruchsvolle Maler- und Tapezierarbeiten

76764 Rheinzabern, Römerbadstraße 18a
☎ 07272 3507, Fax 74076, eMail: Gerhard.Milz@t-online.de

Ihr zuverlässiger Fachpartner

Toni Hübner
Dachdecker-Meisterbetrieb
Rheinzabern Tel. 07272/6523

Hauptstraße 30
76764 Rheinzabern

Tel. 07272/6523
Fax 07272/7508 73

Mobil 0179/228 20 39
E-Mail toni.huebner@t-online.de

www.dach-profi.de

Tanz Treff Wörth

Tanzen ist Urlaub vom Alltag...

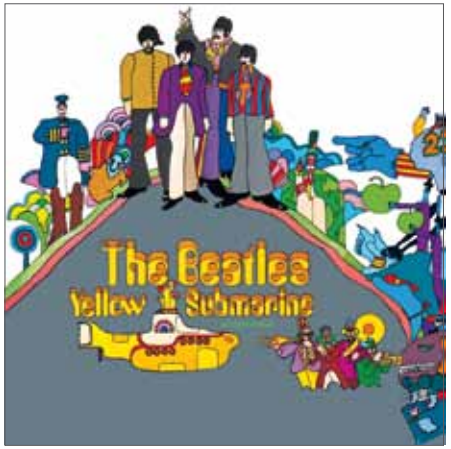
ADTV-Tanzschule
Johanna + Martin Nachtwey
Tel.07271 / 79396 www.tanz-treff-woerth.de

Sel's Hair - cut
Königsplatz 6
76726 Germersheim
Tel.: 07274 / 500 941

Salon Petra
Trifelsstraße 4
76751 Jockgrim
Tel.: 07271 / 51 196

The long and winding road (1970)

„Die lange gewundene Straße, die zu dir nach Hause führt –für mich wird sie immer da sein" – die schwer melancholische Piano-Ballade aus Pauls Feder ist die letzte Single der Beatles. Bei einer zweiten Version fügt Produzent Phil Spector unter anderem ein dröhnendes Orchester hinzu – was McCartney derart verärgert, dass er den Streit über den Umgang mit seinem Song als einen Grund für die Auflösung der Beatles nennt.



iris logé scherrer
damen- und herrenfriseur

Alle Termine nach Vereinbarung!
ludwigstraße 62b
76768 Berg
telefon: 07273 3427

Feldmann
Auto- und Reifenservice

autoservice-feldmann@t-online.de

Franz Feldmann
Neun Morgen 4
76764 Rheinzabern
Tel. 07272-730330
Fax 730340

Erwarten Sie mehr von mir.

Christina M. Domdey,
Ihre Vermögensberaterin
in Wörth.

Wie immer Ihre Pläne für die Zukunft aussehen: Wir haben eine Rund-um-Lösung für Sie. Mit unserer Allfinanzstrategie gestalten Sie Ihre Zukunft sicher und angenehm – in allen Bereichen, in denen es um Finanzen und Vorsorge geht. Sprechen Sie mit uns über Ihre Ideen und Vorstellungen.

Rufen Sie an: Ich berate Sie gern.

Ihr Partner für finanzielle Sicherheit

Früher an Später denken!
Deutsche Vermögensberatung

Büro für Deutsche Vermögensberatung
Christina M. Domdey
Emil-Gruber-Str. 17
76751 Jockgrim
Telefon 07271 95 04 56
Telefax 07271 12 64 84

GABRIELE
KANZLEI SCHENKENBERGER
www.kanzlei-schenkenberger.de

Ihre Kanzlei für
- ARBEITSRECHT
- MIETRECHT

seit 1997

mit Zertifikat der Bundesrechtsanwaltskammer

Prälat-Kopp-Str. 13a, **76751 Jockgrim**
07271 / 950 222, Fax 07271 / 950 224

Die Beatles - ganz persönlich

Für die meisten Sängerinnen und Sänger unserer Chöre liegen die Beatles ‚vor ihrer Zeit'. Einige aber haben die ‚Beatlemania' selbst in ihrer Jugend erlebt. Wir haben einige Statements darüber gesammelt, was uns mit den Beatles verbindet.

Christl: „Die Beatles begleiten mich schon, seit ich Teenager war. Als 13jährige haben wir die Singles mit 33 Umdrehungen laufen lassen, damit wir, trotz des spärlichen Englisch, das wir konnten, die Texte verstehen konnten."

Sabina: „In den 1970er-Jahren hatte der SWF-Pop-Shop einmal eine nachmittägliche Sendereihe, in der sämtliche Beatles-Hits gespielt wurden. Die versüßten mir und meinen Mitschülern tagelang die Hausaufgaben und markierten meine erste bewusste Bekanntschaft mit den Liedern der Fab Four."

Petra: „Die Idee, mit mehreren Chören ein Beatles-Konzert zu singen, fand ich sofort klasse, da ich noch nie mit so vielen Leuten zusammen gesungen habe. Die allseits bekannten Lieder nun selbst zu singen, muß doch Spaß machen. Jedoch zeigt sich jetzt, daß das Singen dieser Lieder im Chor sehr viel schwieriger ist, als das bisherige Trällern zum Radio."

Nils: „Unsere Eltern haben uns ernsthaft vor den ‚langen Haaren' und dem ‚fürchterlichen Gekreische' gewarnt... Und nun die Chance selber diese Songs zu singen! Welch ein Jubiläum!"

Herbert: „Als bereits etwas ergrauter, in die Jahre gekommener Herr sind die Beatles für mich noch so lebendig und schön anzuhören wie in meiner zarten Jünglingszeit. Heute als Evergreens gesungen, rufen diese nostalgischen Lieder in mir wieder angenehme, aufregende, jugendliche Erinnerungen wach. Die Beatles, ein Highlight der musisch, schöpferischen Menschheitsgeschichte."

Thekla: „Mich reizte es, diese großen Hits der Beatles zu singen"

Thomas: „BEATLES habe ich quasi mit der Muttermilch eingesogen, zumindest das Musikalische. Mit den Texten habe ich schon immer gehadert ... soll jetzt alles auswendig singen!!! Ich freu´ mich sehr auf den flotten Dreier" *) 3 Chöre - 3 Konzerte - 3xPeaceLoveAndHarmony"*

Uwe: „Als die Beatles 1960 gegründet wurden war ich gerade minus 7 Jahre alt. Aber ich kann mich noch gut erinnern, dass meine Eltern als ich ungefähr 10 Jahre alt war eine Beatles Schallplatte mit dem Lied „Yesterday" hatten. Überall nannte man

BRÄDLE
Frisuren
B.
Wörth am Rhein
Einkaufszentrum
Telefon 07271 / 2941

BOUDGOUST
ZIMMEREI HOLZBAU
Ludwigstraße 60 a · 76768 Berg/Pfalz · Telefon (0 72 73) 3824
holzbau-boudgoust@gmx.de
• Holzhausbau und Holzrahmenbau
• Erstellung von Gauben, Vordächern, Pergolen, Carports
• Dachsanierung/ -umdeckung, Dachfenster

Sitter Bau GmbH
Fon: +49 (0) 72 73 - 9 30 26
Fax: +49 (0) 72 73 - 9 30 27
Mobil: +49 (0) 1 70 - 8 69 33 80
Römerring 30 • 76768 Berg
thomas.sitter@sitter-bau.de
www.sitter-bau.de

★ KALTE PLATTEN
★ WARME BUFFETS
★ GRILLSPEZIALITÄTEN
★ KULINARISCHE GESCHENKIDEEN
Fried
METZGEREI ★ PARTYSERVICE
★ BERG
THERESIENSTRASSE 8 A
76768 BERG/PFALZ
TEL: 0 72 73 / 91 98 81
FAX: 0 72 73 / 91 98 82
★ FILIALE NEUBURG
HAUPTSTRASSE 70
76776 NEUBURG
TEL: 0 72 73 / 12 02
FAX: 0 72 73 / 91 95 04

lena eck
ergoTHERAPIE

Praxis für Ergotherapie
Lena Eck

Janusstraße 9 | 76764 Rheinzabern
Tel.: 07272 7778627
Fax: 07272 7777168
info@ergotherapie-lenaeck.de
www.ergotherapie-lenaeck.de

ELEKTROFACHGESCHÄFT
THOMAS

Elektrotechnische Werkstätte
Hifi · TV · Video
Autorisierter Miele Fachhändler
Elektroinstallationen
Industrie-Service

Außendorf 33
76764 Rheinzabern
Telefon 0 72 72 / 82 92
Fax 0 72 72 / 7 32 92
e-mail: thomas.elektro@t-online.de

STEHLE
BÄCKEREI KONDITOREI
THERESIENSTRASSE 6 - 76768 BERG
TELEFON (07273) 2345

die Beatles auch Pilzköpfe. Auf dem Cover war das Schlagzeug mit der Aufschrift „Beatles" zu sehen und daneben die vier Pilzköpfe."

Franz-Josef: „In dieser Zeit zeigten ich und meine Kumpels eher für unsere Mopeds als für die Musik Interesse. Was uns aber sehr gut gefallen hat, war das Aussehen der Beatles insbesondere ihre Frisuren. Das hatte zur Folge, dass wir unsere Haare etwas länger wachsen ließen und nicht unbedingt große Zustimmung darüber bei den Erwachsenen fanden."

Andreas: „In der Schule gab es zwei Fraktionen: Die ‚harten Jungs' standen auf die ‚Stones' und schauten nur mitleidig auf uns herab, wenn wir Beatles-Songs auf der Gitarre klimperten."

Konrad: „Ich habe als Kind mit 12 oder 14 Jahren zum ersten mal die Beatles gehört, ein Freund hatte Beatles Platten. Als mein Vater das hörte, sagte er: ‚Das Zeug spielst Du nicht. Du machst Kirchenmusik'. Damit war es aus mit den Beatles."

Peter: „Ich erinnere mich an den Tag, als der Radiomoderator die Nachricht über den Sender brachte, dass sich die Beatles aufgelöst haben. Ich traute meinen Ohren nicht und war wie von den Socken. So eine berühmte und erfolgreiche Band machte nicht mehr weiter. Entsetzlich! „

Band , Moderation & Technik

Die Band

- **Johannes Ball**, Bass
- **Thomas Herzig**, Gitarre
- **Christian Kern**, Schlagzeug
- **Markus Kuhn**, Piano

Moderation

- **Uli Tschuschke**

Licht- und Tontechnik

- **Bernhard Winterhalter**, Licht; **Michael Kern**, Ton
  Acoustics-Veranstaltungstechnik, Bühl

Impressum

Herausgeber: Choralle (Sängergemeinschaft 1859 Berg/Pfalz e.V.), mamas&papas (Chorgemeinschaft 1847 Rheinzabern e.V.), Vox Humana (GV Männerchor/gemischter Chor Jockgrim 1862 e.V.)

Redaktion, Text, Gestaltung:
Andreas Mauritz | Agentur für Public Relations
T: 07271-76 72 63-0 |info@mauritz-pr.de
www.mauritz-pr.de

archas
architekturbüro
dipl.-ing. architekt
achim stadter
architektur
akazienweg 1 76764 rheinzabern
sanierung
fon 07272 750016 www.archas.de
energieberatung

PHYSIOTHERAPIE
Kaufmann
Praxis für ganzheitliche Physiotherapie
und Wellnessmassagen
Faustinastraße 2
76764 Rheinzabern
07272 - 5049
Hauptstraße 8
76777 Neupotz
07272 - 9297550

Ristorante Pizzeria
Il Cigno
(zum Schwanen)
Italienische Spezialitäten
Rheinstraße 4
76767 Hagenbach
Tel. 07273 / 941686
Auf Ihren Besuch freuen sich Franca und Antonio

Dank an unsere Sponsoren

Wir sagen allen herzlich DANKE, die uns mit ihren Anzeigen und Spenden tatkräftig geholfen haben, die Konzerte „The Beatles – 50 Jahre" auf die Beine zu stellen!

- Anwaltskanzlei Schenkenberger, Jockgrim
- Architekturbüro archas, Rheinzabern
- Artelier 21 - Doris Schneider, Rheinzabern
- Auto- und Reifenservice Feldmann, Rheinzabern
- Autohaus Fritz Walter, Steinweiler
- Bäckerei Café Fischer, Rheinzabern
- Bäckerei Konditorei Stehle, Berg
- Baublechnerei Scherrer, Hagenbach
- Bienwald Baumschule GbR, Berg
- Bizzdesign, Berg
- Brädle Frisuren, Wörth
- Bücher Pausch, Kandel
- Dachdeckerei Toni Hübner, Rheinzabern
- Deutsche Vermögensberatung, Christina M. Domdey, Wörth
- Elektro Thomas, Rheinzabern
- Frisörstudio Iris Logé-Scherrer, Berg
- Gasthof Goldenes Lamm, Rheinzabern
- Getränke Boudgoust, Berg
- Gewerbekreis Rheinzabern
- GHS Gruber Hufnagel Software, Rheinzabern
- Greentech GmbH, Berg
- Malergeschäft Gerhard Milz, Rheinzabern
- Metzgerei Fried, Berg
- Ohmerhof, Rheinzabern
- Physiotherapie & Yoga Anja Völkel, Rülzheim
- Physiotherapie Franz Kaufmann. Rheinzabern
- Pizzeria Ristorante „Il Cigno", Hagenbach
- Pizzeria „Piccolo Mondo", Jockgrim
- Praxis für Ergotherapie, Rheinzabern
- Ratsabpotheke Lothar Wissel, Rheinzabern
- s' Fröschl, Jockgrim
- Salon Petra, Sel's Hair Cut, Jockgrim, Germersheim
- Sanitär + Heizungstechnik Fritz Kern, Rheinzabern
- Schäfer Schuhtechnik, Rheinzabern
- Schnorr-Keramik, Rheinzabern
- Sitter Bau GmbH, Berg
- Sozietät Fliehmann + Partner, Jockgrim, Berg, Kandel, Herxheim
- Sparkasse Germersheim-Kandel
- Sport + Fitnessstudio Feldmann, Rheinzabern
- Studio Tanz und Bewegung, Wörth
- Tanztreff Wörth
- VR-Bank Südpfalz
- Zimmerei Boudgoust, Berg

Sport- und Rückenzentrum

für Ihre Fitness und Gesundheit

76764 Rheinzabern
Mühlgasse 19
Tel. 07272 - 74443

Sie werden staunen,
was alles auf
dem Programm steht.

Sparkasse
Germersheim-Kandel

Entspannung ist angesagt – ein buntes, unterhaltsames Programm. Vielleicht aber auch etwas mehr Abwechslung bei Ihren finanziellen Plänen. Ob Sparen, Vermögensaufbau oder Vorsorgeplanung: Wir bringen alles gut über die Bühne. Ausführlich informieren wir Sie bei uns. **www.sparkasse-ger-kandel.de**